

FORMATION PHOTOSHOP N2

**Formateur :**

Patrick Galdéano

Pré-requis :

Maîtriser l'ordinateur, windows et la bureautique

Matériel nécessaire :

Vous pouvez utiliser votre propre PC ou MAC avec vos logiciels ou un ordinateur peut être fournis avec les applications nécessaires

Nombre de places :

1 à 3 sur inscription

Tarifs et dates :

Voir la grille grille tarifaire et les dates sur www.sign-web.net

Lieu de formation :

8fablab Rue Courre Commere, 26400 Crest

COMPÉTENCES ACQUISES

Apprendre les fonctionnalités de **Photoshop** pour travailler efficacement avec méthode sur vos photos.

Maîtriser la réalisation de retouches, pour pouvoir préparer une image au bon format, à la bonne résolution, au bon mode de couleur.

Le logiciel professionnel de la retouche d'image.

Créer des photo-montages, détourer des images, optimiser les photos pour le web...

perfectionnement: 2 jours

PROGRAMME

Programme détaillé page 2

9h - 12h 30

Après un accueil café et une découverte du programme de la journée nous vous présenterons :

Comment utiliser Adobe Photoshop

13h30 - 17h00

Après une pause déjeuner, l'après-midi sera consacrée à des exercices pratiques.

Retour sur la journée et conclusion

POUR QUI ?

Toute personne souhaitant être autonome sur Photoshop

Suivant les objectifs personnels des stagiaires, certaines approches comme le montage ou les photos préparées pour le web ou d'autres finalités, seront abordées plus précisément.

ÉVALUATION

L'évaluation des compétences se fera par le suivi des exercices, des mises en situation et par un test de niveau dans l'application en ligne

TESTS DE NIVEAUX

Nous utilisons des TESTS de niveaux Sign-WEb sur le site

<https://www.evaluation-formation.fr/>

Les TESTS permettent de faire des évaluations à l'entrée ou à mi-parcours des formation

CERTIFICATION TOSA

A la fin de la formation, vous passez une certification Tosa Photoshop qui valide le niveau obtenu

PROGRAMME DÉTAILLÉ N2

Les images/résolutions

Images bitmap et Graphiques vectoriels
l'interface
5 zones
les onglets et les palettes
les panneaux
l'outil zoom
les outils

Manipulation de l'image

rotations symétrie
recadrage
zone de travail

Résolution et définition

définition
Résolution d'image & taille de l'image

L'image

les modes
Traitement couleur dans Photoshop

Image noir et blanc

image trait (bitmap)
Courbes
Histogramme
niveaux
luminosité contraste
TONs FONCES /tons clairs
densité- et densité+
netteté
les réglages couleurs
coloriser avec teinte/saturation
réglage balance de couleur
convertir une image couleur en n/b

Image couleur

LUT
calques de réglages
calques de réglages COURBES / NIVEAUX
calques de réglages vibrance
calques de réglages balance des couleurs / teinte
saturation
calques de réglages remplacement de couleurs
mettre deux images dans la même ambiance de couleur
outils de maquillage sur image couleur
tampon

Le dessin et peinture

les couleurs
Gérer le pourcentage de couleur dans une photo
Les formes
MOTIFS

Le détourage

objectifs
méthodes
outils de sélections
le panneau tracé

Les calques

gestion des claques
transformations
Fusion de calques
Les groupes de calques
Masque et mode de fusion
repères

Les enregistrements

photo destinée au print
photo destinée au basse def type web

Les scripts et automatisations

script
traitement par lot

Exercices pratiques

(selon les besoins et projets d'utilisations, le programme sera personnalisé à partir d'exercices pratiques)

- Création de visuels
- Photo retouche
- Photo montage
- Techniques créatives
- Coloriser
- Correction d'images
- Photomanipulation