

FORMATION INDESIGN N1



Formateur :

Patrick Galdéano

Pré-requis :

Maîtriser l'ordinateur, windows et la bureautique

Matériel nécessaire :

Vous pouvez utiliser votre propre PC ou MAC avec vos logiciels ou un ordinateur peut être fournis avec les applications nécessaires

Nombre de places :

1 à 3 sur inscription

Tarifs et dates :

Voir la grille grille tarifaire et les dates sur www.sign-web.net

Lieu de formation :

8fablab Rue Courre Commere, 26400 Crest

COMPÉTENCES ACQUISES

Apprendre les fonctionnalités d'Indesign pour créer des documents PRINT (plaque, flyer, affiche etc...)

Pouvoir maquetter un document associant textes et éléments visuels

initiation: 2 jours



PROGRAMME

Programme détaillé page 2

9h - 12h 30

Après un accueil café et une découverte du programme de la journée nous vous présenterons :

Comment utiliser Adobe Indesign

13h30 - 17h00

Après une pause déjeuner, l'après-midi sera consacrée à des exercices pratiques.

Retour sur la journée et conclusion

POUR QUI ?

Toute personne souhaitant être autonome sur des fonctions courantes
Des étude de cas seront personnalisées aux besoins des participants.

ÉVALUATION

L'évaluation des compétences se fera par le suivi des exercices, des mises en situation et par un test de niveau dans l'application en ligne

TESTS DE NIVEAUX

Nous utilisons des TESTS de niveaux Sign-WEb sur le site

<https://www.evaluation-formation.fr/>

Les TESTS permettent de faire des évaluations à l'entrée ou à mi-parcours des formation

CERTIFICATION TOSA

A la fin de la formation, vous passez une certification Tosa Indesign qui valide le niveau obtenu

PROGRAMME DÉTAILLÉ N1

Introduction

- in design
- la chaîne graphique
- modes couleurs
- images bitmap ou vectorielle
- résolution d'image

Gestion des pages

- Créer un nouveau document, marges et colonnes
- Créer des repères + raccourcis
- Performance d'affichage
- Mode aperçu
- L'interface
- Les raccourcis clavier
- pages & navigation

Gabarits

- La création de gabarits
- Attribuer des gabarits
- Les options de numérotation et de section

Texte

- Création-sélection de texte, menu des polices
- Les attributs de caractères
- Les formats de polices
- Modifier la casse
- Les attributs de paragraphe
- Chainage des blocs texte
- Importer du texte et Préférences
- Listes à puces et numérotation
- Options de bloc texte
- Le texte curviligne
- Rechercher une police
- Vectoriser du texte

Blocs

- Les outils bloc
- La disposition des plans
- Les alignements
- Dupliquer, Associer
- Les contours et les styles de contour
- Polygone
- L'habillage

Tracés

- Tracer des blocs à la plume
- Le Pathfinder
- Les styles d'objet

Objets graphiques

- Image vectorielle / image matricielle (pixels)
- Importer des objets graphiques (images)
- Remplacer l'image sélectionnée
- Import JPEG, Ajustement
- Les ajustements
- Le panneau Liens (Incorporer ou lier les éléments importés, gestion des liens)

Les styles

- Les styles de paragraphe
- Les styles de caractère

Les calques

- gestion des superpositions

Couleur

- La palette couleur et ses dangers
- Les dégradés
- Les tons directs
- L'aspect du noir

Vérifications et assemblage

- Le contrôle en amont
- L'assemblage

Exportation et impression

- Les formats d'export courants
- Exportation PDF prépresse

Exercices pratiques

(selon les besoins et projets d'utilisations, le programme sera personnalisé à partir d'exercices pratiques)